

Ouvras d'art chi naschan i'l discuors

Proget VisitaDaChasa cun Sophie Innmann

DA FLURIN ANDRY/FMR

■ **Chi less crear insembel cun ün'artista pro sai sves a chasa ün'ouvra d'art? L'artista Sophie Innmann chi lavura actualmaing a Nairs sper l'En spordscha quista pussibilità.** Ella riva, sco plü bod ils mansterans in Germania «auf der Walz», cun ün bastun sülla spadla ed ün sach bain impli. «Cun meis proget VisitaDaChasa vegn eir eu in viadi a lavurar pro meis cliaints», disch l'artista *Sophie Innmann* e's sezza sü'l banc sper la porta. Da quists bancs pro las vimportas da chasas engiadinaisas es ella fascinada: «Els vegnan our da la chasa aint il spazi public, i sun sco üna plattafuorma per comunicar», declera l'artista chi ha stübgia pittura a Karlsruhe, «quai es eir l'essenzial pro meis proget, il discuors, l'interacziun cun meis cliaints.»

Proget nat pro ün sogiuorn in Indonesia

Avant co explicar seis proget VisitaDaChasa decler'la co cha quel es nat: L'on passà ha ella vivü e lavurà in Indonesia. Là ha l'artista badà cha tuot la vita para da capitar grazcha üna o duos applicaziuns sü'l telefonin: «Tuot bain postà via quellas apps, i's po far las cumischi-

uns, il servezzan GoClean vain a pulir l'abitaziun, tuot vain furni a chasa – be na art.» Uschea ha'la gnü l'idea da fundar ün servezzan cun nom GoArtist. Da manar als cliaints pro els a chasa prodots artistics fingià finits, disegns, purtrets etc. chi pon tscherner, nu tilla vess però satisfatta. «Eu n'ha decis da'm chattar culs interessats e da sviluppar insembel cun els, in l'interacziun ün'ouvra d'art», disch l'artista oriunda dad Oberfranken al cunfin culla Tschechia. Fin la fin da november abita Sophie Innmann a Nairs i'l center d'art contemporana. Quel spordscha residenza ad artistas ed artists chi vöglian lavurar qua per ün tschert temp i'ls ateliers da la chasa.

Il prodot final resta illa regiun

Ils interessats tilla pon scriver ün mail (s.innmann@gmx.de) e far giò ün termin. L'artista vain lura ed i'l discuors cun quellas personas bad'la, sco ch'ella disch, ter svelt che chi pudess interessar e che chi sun ils puncts cumünaveils. In seis sach ha ella ardschiglia, culuors e fögls da disegn, «forsa han ils visitats eir els in chasa alch per crear üna pitschn'ouvra.»

Il lündeschdi es Innmann statta a Ftan pro üna famiglia cun ün uffant: «Vaira

svelt n'haja gnü ün'idea che cha no vesan pudü far», disch ella. L'uffant d'eira però dad oter avis. «Uschea vaina decis cumünaveilmaing dad ir aint il god e là vaina lavurà cun materials natürels.» Las ouvras finalas pon tegner ils cliaints. L'artista fotografescha l'ouvra per sia documentaziun. «Eu n'ha però plaschair schi dà üna versiun dubla da l'ouvra ch'eu poss lura tour cun mai», agiundschi'la.

«Il proget es amo giuven»

In quai chi riguarda ils cuosts pel servezzan a chasa ha Sophie Innmann decis per intant da na far pajar alch per quel. «Eu nu savess neir na che ch'eu pudess pretender per quista lavur cumünaveila», disch'la, «il proget es amo fich giuven. Eu stögl amo verer sch'eu definisch tschertas reglas, p. ex. ch'eu fetscha la lavur creativa adüna be cun üna persuna, i'l dialog, e na cun gruppas.» Plüssas personas dan, sco ch'ella declera, eir blers inputs: «E lura esa eir da s'unir ad ün prodot final, e quai maina cun sai ün'inquietezza chi frena forsa il process creativ.»

Chi chi vess interess da realisar amo fin la fin da november insembel cun Sophie Innmann üna lavur artistica tilla po scriver ün e-mail s. innmann@gmx.de.



L'artista Sophie Innmann sül banc davant porta, pronta pel discours e la lavur artistica.

FOTO FLURIN ANDRY